

# CALL FOR PAPERS

## ZNÁME SVÉ NÁVŠTĚVNÍKY?

## TVORBA A HODNOCENÍ VÝSTAV III

12.–14. června 2024, Ostrava

### POŘADATELÉ:

Konferenci pořádá **Ostravské muzeum, Komise muzejních historiků AMG, Ústav pro interpretaci místního dědictví, Národní zemědělské muzeum a MUSEum+** ve spolupráci s **Asociací muzeí a galerií České republiky, z. s.**

Konference je pořádána s finanční podporou **Ministerstva kultury a Statutárního města Ostrava.**

### TÉMA KONFERENCE:

Výstavy tradičně patří k významným a také nejvíce viditelným výstupům muzejní práce. Zejména ve vztahu k veřejnosti jsou výstavy a expozice zásadním komunikačním kanálem s mimořádným potenciálem nejen vzdělávat a poskytovat prostor k smysluplnému trávení volného času, ale například i napomáhat k pochopení významu a opodstatnění vlastní existence muzeí.

Cílem ostravské konference je pojednat a prodiskutovat tu část procesu tvorby výstav a expozic, která zahrnuje výzkum návštěvníků a práci se získanými informacemi. Důraz bude také kladen na výměnu praktických zkušeností.

Konference se bude zabývat těmito otázkami:

- **K čemu je dobré dělat a používat návštěvnické průzkumy a znát své cílové skupiny?**
- **Jaké jsou různé používané typy průzkumů a jaká jsou jejich úskalí?**
- **Jaké máme příklady praktického využití návštěvnických průzkumů a práce s definovanými cílovými skupinami?**
- **Jak pracovat s očekáváními a potřebami jednotlivých cílových skupin?**

Konference poskytne pracovníkům muzeí, ale i dalším účastníkům prostor pro inspiraci a diskusi k těmto tématům, která jsou v muzejním prostředí nanejvýš důležitá.

### DŮLEŽITÁ DATA:

Termín pro podání abstraktů: do **15. března 2024.**

Informaci o zařazení příspěvku do programu obdržíte nejpozději do **30. dubna 2024.**

Termín pro dodání prezentace ve formátu PPT/PPTX/PDF: do **31. května 2024.**

# CALL FOR PAPERS

Termín konference: **12.–14. června 2024.**

## FORMÁT PŘÍSPĚVKŮ:

Délka a typ požadovaného příspěvku: prezentace (**max 15 minut**) nebo workshop.

Pracovní název příspěvku: max. 100 znaků vč. mezer.

Anotace: max. 1 000 znaků vč. mezer.

## PUBLIKOVÁNÍ PŘÍSPĚVKŮ:

Příspěvky v podobě odborné studie je možné zaslat do mezinárodního vědeckého časopisu *Museologica Brunensia*. Pokyny pro autory naleznete na odkazu:

<https://journals.phil.muni.cz/museologica-brunensia/about/submissions>

## DŮLEŽITÉ ODKAZY:

Informace o konferenci: [www.cz-museums.cz](http://www.cz-museums.cz)

[www.dobrainterpretace.cz](http://www.dobrainterpretace.cz)

## REGISTRACE ZDE

Registrační poplatek: **900 Kč** (účastnický poplatek, 2x oběd, Coffee breaks, certifikát účasti).

## KONTAKTY:

Kontaktní osoba za organizační výbor: **Mgr. Kristýna Pinkrová.**

Email: [kristyna.pinkrova@dobrainterpretace.cz](mailto:kristyna.pinkrova@dobrainterpretace.cz).

Tel.: **+420 778 493 101.**



**OSTRAVSKÉ  
MUZEUM**



**MINISTERSTVO  
KULTURY**



**NÁRODNÍ  
ZEMĚDĚLSKÉ  
MUZEUM**

**OSTRAVA!!!**

**MUSEum+**



**ASOCIACE MUZEÍ  
A GALERIÍ ČR, Z. S.**

**UIMID**

Ústav pro interpretaci místního dědictví ČR  
Czech Institute for Heritage Interpretation

**ICOM**  
Czech  
Republic