



VYSTAVY - EXHIBITIONS

Poutač

Okruh výstavy je zaměřen na pojetí rituálů smrti na různých kontinentech. Přišlo nám tedy jako nejvhodnější, pracovat s nejsilnější symbolikou a to lebkou. K poutači jsme přistupovali jako k interaktivnímu prvku, který má zároveň jasně nalákat případné návštěvníky.

Bílý panel ve tvaru lebky by byl vysoký maximálně 170cm. K němu by byly přidělané fixy, kterými by mohli návštěvníci lebku pomalovat, inspirování tím, co viděli na výstavě. Tato výpověď by pak mohla fungovat i pro nové návštěvníky, kteří se na výstavu teprve chystají. Předpokládá se, že do prostoru nepřijdou lidé, kteří by přišli za účelem vandalismu atp.

Ke spolupráci by se mohl vyzvat ilustrátor, který by formou workshopu mohl na lebce udělat první výtvarný zásah atp.

V případě, že by již byla lebka plně pomalována, výtvořby od návštěvníků by se nafotily a mohly by dále fungovat např. na webových stránkách muzea. Lebka by se dala přetřít bílou barvou a dále by mohla fungovat a žít svým životem.