

Návštěvník se zrakovým postižením na cestě do muzea a v muzeu

Mgr. Viktor Dudr, Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých Praha

Osnova příspěvku

Úvod

1. Východiska pro technické úpravy prostředí k podpoře samostatného pohybu zrakově znevýhodněných osob:
 - potřebné dovednosti a návyky
 - využití hmatu, sluchu a čichu k orientaci
2. Stručný popis systému hmatových a akustických úprav prostředí v ČR. Demonstrace dálkově aktivovaného akustického orientačního majáku.
3. Cesta zrakově znevýhodněného člověka do kulturního zařízení