

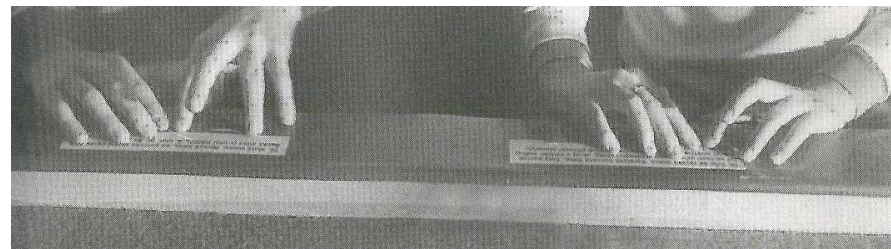
Muzejní prezentace pro návštěvníky s poruchami zraku

Petra Belaňová
Národní muzeum
petra_belanova@nm.cz



Počátky taktilního výstavnictví

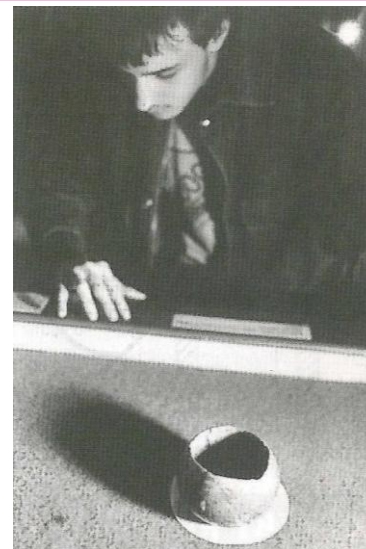
- 80. léta 20. století
- NG (1983) – Sochařský portrét a
Tvorba Vincenta Vinglera
(Šternberský palác)
- NG dnes tři taktilní stezky,
za hmatové expozice pro nevidomé a
slabozraké Cena MOSTY 2013
- Od 80. let dodnes – řada projektů v
menších i větších muzeích ČR



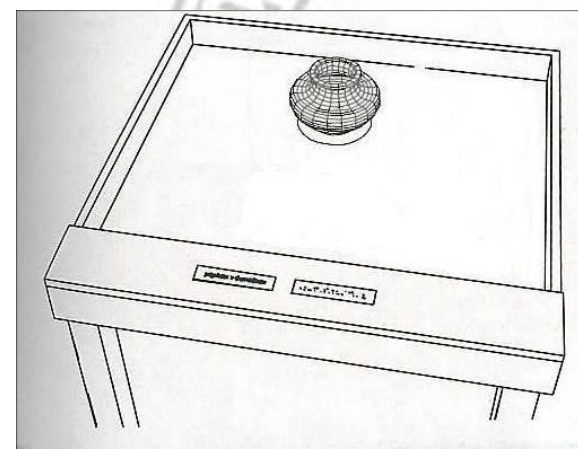
Zdroj: publikace *Dotýkejte se, prosím*

Taktilní výstavnictví - NM

- 1. projekt - 1992, Historická budova Národního muzea – Doteky pravěku a antiky I
- první zpřístupnění archeologických sbírek návštěvníkům s poruchami zraku
- předměty z oblasti pravěku až raného středověku v Čechách i antické sbírky (kopie, ale i originály)
- 40 předmětů, speciální stoly se zvýšenou lištou, KATALOG

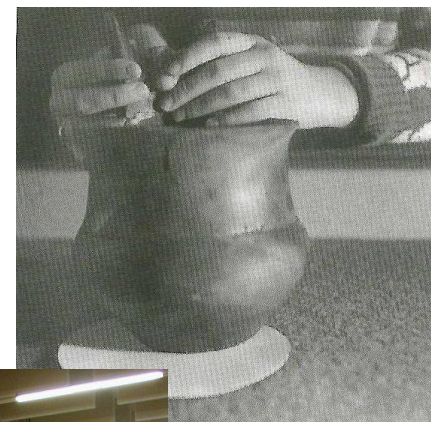


Zdroj: publikace *Dotýkejte se, prosím*



Taktilní výstavnictví - NM

- 1994 - Doteky pravěku a antiky II - výstavní síň městské pobočky České spořitelny v Praze
- Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur:
- Egypt dotekem –1995 (i katalog), výstava slavila úspěch i v Káhiře a Alexandrii
- Abusír: Tajemství pouště a pyramid – listopad 2004 až březen 2005



Ve stínu Olympu - Řecko a svět Keltů

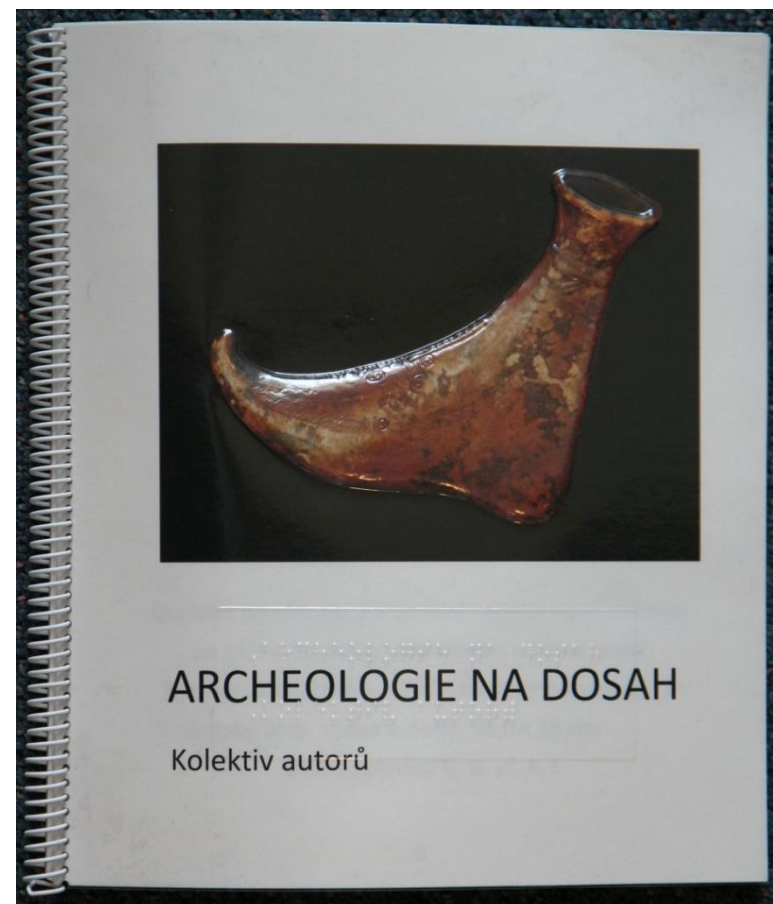
- prosinec 2012 – březen 2013, Nová budova Národního muzea
- výstava pokračující v tradici haptických výstav NM
- archeologické téma, každodenní život Keltů na našem území a antického Řecka v období 6. a 4. století před n. l., kontakty mezi oběma oblastmi
- předměty z různých materiálů, haptické stoly se zvýšeným okrajem, vodící lišta

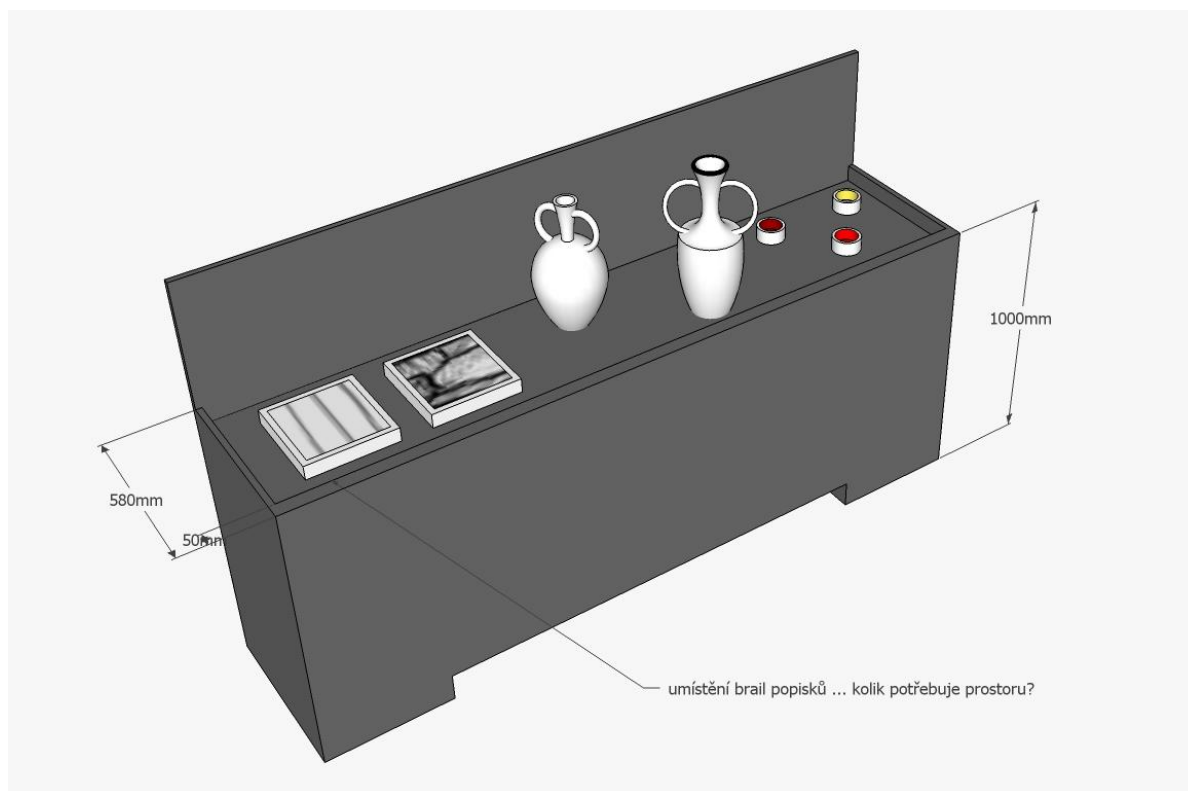


Zdroj: fotoarchiv NM

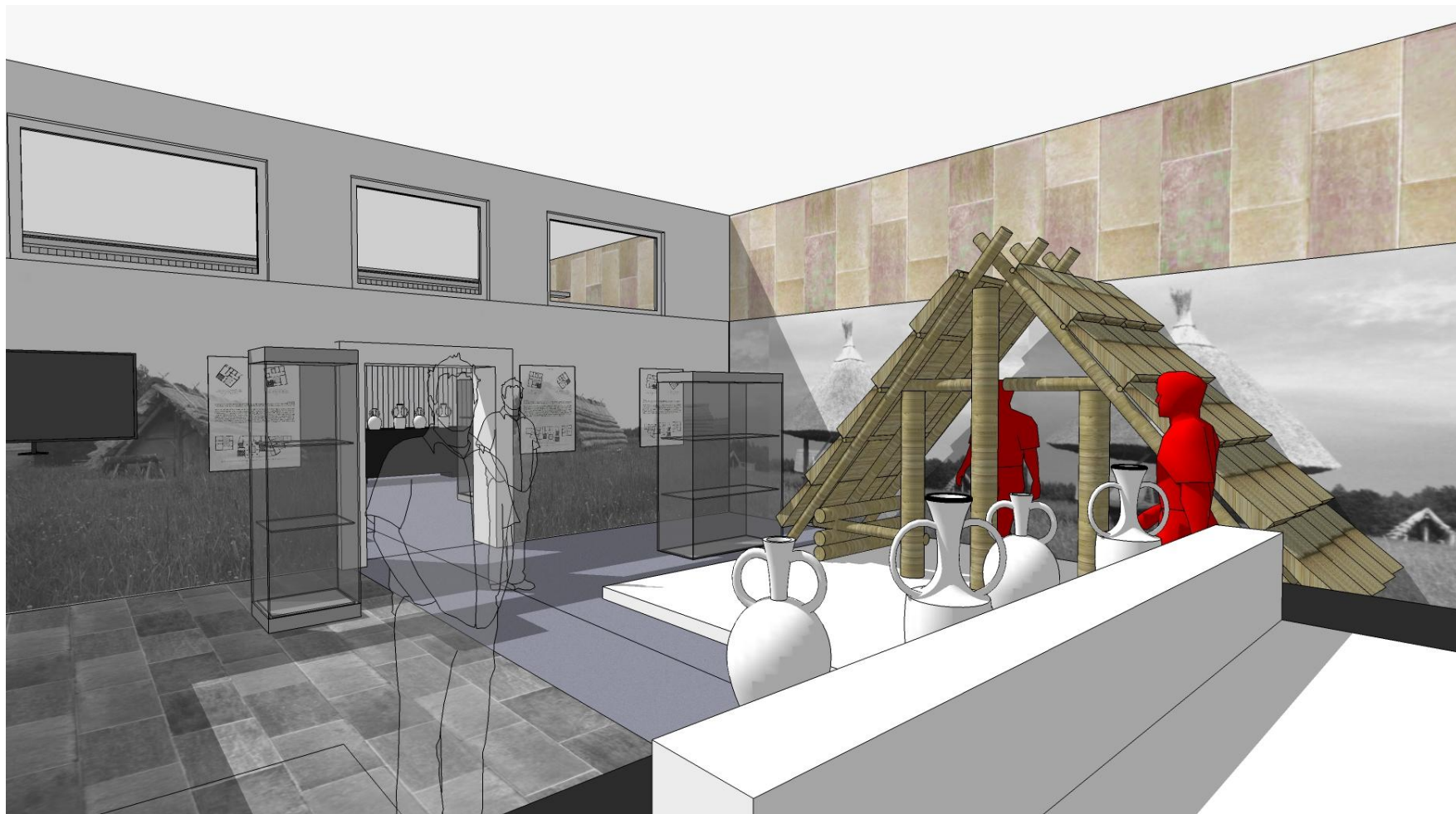
Ve stínu Olympu - Řecko a svět Keltů

- katalog v Braillově písmu
- příručka a školení pro pracovníky dozoru expozic
- konzultace se sdružením Hapestetika, Knihovnou a tiskárnou pro nevidomé K. E. Macana a pedagogy z Konzervatoře Jana Deyla a střední školy pro zrakově postižené





Ve stínu Olympu



NÁRODNÍ
MUZEUM

Ve stínu Olympu



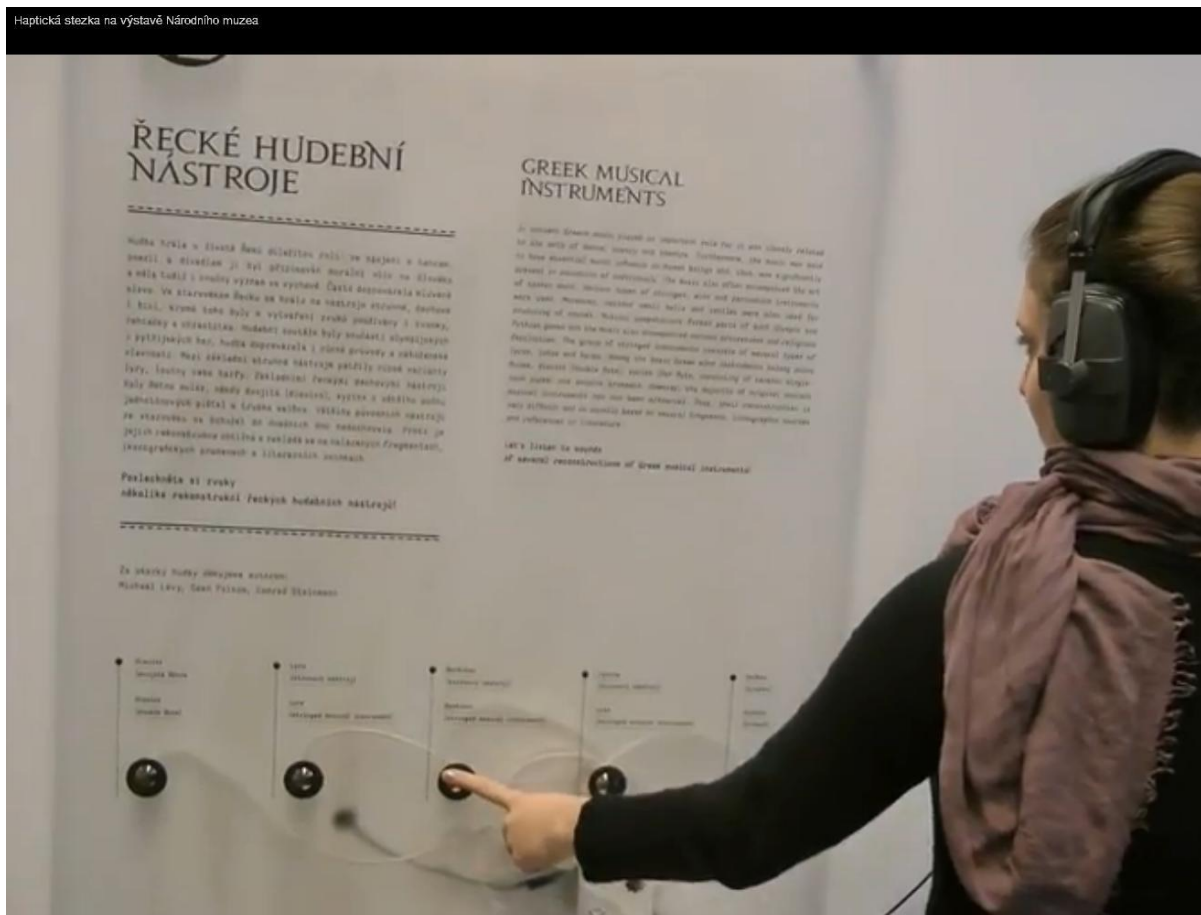
Zdroj: fotoarchiv NM

Ve stínu Olympu



Zdroj: fotoarchiv NM

Ve stínu Olympu



2015 – Tradice dotykem

- nový projekt NM pro nevidomé a slabozraké návštěvníky
- Národopisné muzeum – Musaion
- interaktivní prostor s taktilními exponáty přibližující tradiční lidovou kulturu ČR
- poptávka po tématu (tradiční svátky a období hospodářského roku)
- katalog



Zdroj: fotoarchiv NM



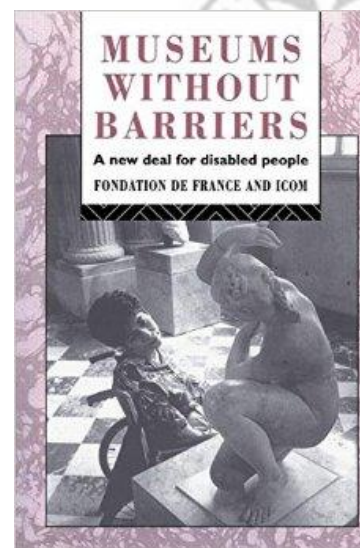
Projekty pro návštěvníky s poruchami zraku - 1

- rozhodnutí nebo zadání
- základní idea
- nastudování „teorie“:
 - obecně: poruchy zraku
komunikace, organizace
(SONS, Okamžik, Hapestetika...)
 - k taktilnímu výstavnictví



Projekty pro návštěvníky s poruchami zraku - 2

- místo a rozsah
- koncept (samostatná stezka, součást expozice...)
- finanční možnosti
- konzultace



Projekty pro návštěvníky s poruchami zraku - 3

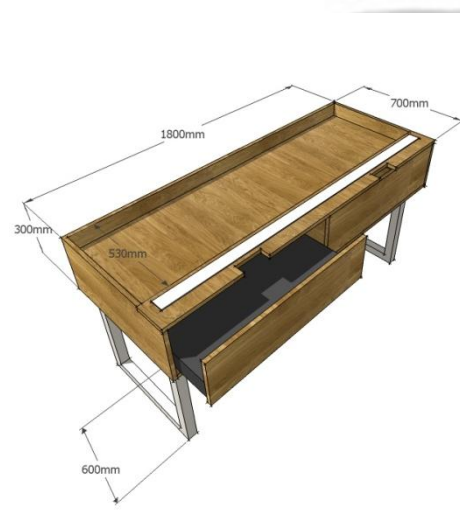
Exponáty:

- doporučený počet (max. 30; 10 – 15)
- originály, kopie, modely...(lepší širší typové spektrum předmětů, ne velký počet stejných)
- materiály – nejlépe autentické
- zvukové záznamy, čichové vjemy



Projekty pro návštěvníky s poruchami zraku - 4

- haptické stoly (zvýšená lišta?)
- vodící lišta nebo pás, osvětlení
- místo pro popisky
- místo pro odložení hole



Projekty pro návštěvníky s poruchami zraku - 5

Popisky, panely

- Braillovo písmo i černotisk (bezpatkové písmo, min. 16 – 18)
- materiál popisek (závisí i od doby trvání výstavy)
- plastické obrázky
- pozvánka, katalog, pracovní listy..



Projekty pro návštěvníky s poruchami zraku - 6

- výběr lektorů pro programy
- proškolení v oblasti komunikace s návštěvníků s poruchami zraku
- proškolení ostatního personálu – pokladní, dozor expozic
- školení nejen při příležitosti konání taktilní výstavy (NM jednou ročně)



Projekty pro návštěvníky s poruchami zraku - 7

Propagace

- letáky
- média
- kontakty s organizacemi
- doprovodné programy
- pro běžné návštěvníky – možnost také si projít výstavu



Zdroj: fotoarchiv NM

Projekty pro návštěvníky s poruchami zraku - 8

- zpětná vazba – podnět pro budoucí projekty
- postřehy zaměstnanců – lektoři, ale také dozor expozic, pokladní



Zdroj: fotoarchiv NM

Děkuju za pozornost

Mezinárodní den bílé hole 15. 10.

