



Dobrovická
muzea



Muzeum cukrovarnictví, lihovarnictví, řepářství
a města Dobrušky



Hospodářský dvůr ze 16. století

- **kulturní nemovitá památka**
- dle stavebně-historického průzkumu potvrzen mimořádně vysoký kulturně-historický, architektonický a památkový význam
- **velmi významné pozůstatky renesanční architektury – zachována tři křídla původního dvora**
- později obohacen o mladší barokní a klasicistní přestavby





- **rekonstrukce objektu v letech 2008 – 2010**
- Veškeré stavební úpravy směřovaly k celkové rehabilitaci se záměrem nepoškodit kulturní, estetickou, historickou, památkovou ani dokumentační hodnotu objektu.
- **pod dohledem Národního památkového ústavu**
- projekt financován z dotací z Evropských strukturálních fondů
- **jedna z podmínek: bezbariérový přístup**
- Jak vyřešit ? ...oříšek pro architekta



Dobrovická
muzea

Řešení bezbariérového přístupu





Dobrovická
muzea

Řešení bezbariérového přístupu

schodiště



výtah



- výrobní technologie v cukrovaru, tzv. extraktor
- ovládací tlačítka Braillovým písmem



Další bariéry

- **Pro koho mohou být schody překážkou?**
- ZTP, senior , člověk po úrazu nebo maminka s kočárkem
- **řešení bezbariérového přístupu podmínkám ROPu Střední Čechy vyhovovalo**
- vyhláška Ministerstva pro místní rozvoj č. 398/2009, Sb., o obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb
- **Proč se většinou řeší jen bariéry pro tělesně postižené? Bariér je přeci mnohem více.**
- **Jak odbourat bariéry v muzeu? To už je na nás.**
- Každý handicapovaný má rozdílné potřeby, nevyhovujeme všem, ale postupně se snažíme přizpůsobovat.



Dobrovická
muzea

Parkování

- **průjezd hlavní bránou**
- dostatečný počet parkovacích stání pro invalidy o šíři 3,5m
- **historická dlažba**





Bezbariérový přístup - praxe

- Konzultace projektu s organizací vozíčkářů?
- „Důvěřuj, ale prověřuj“, což se v Dobrovických muzeích ukázalo jako opodstatněné.

Testování s místním vozíčkářem:

- zvýšený práh přesahující výšku 2 cm u hlavních dveří do jedné z budov (do expozice), šíře dveří min. 80 cm odpovídá. Řešeno dřevěnou podlahou. Poměrně malý zákrok, ale mohl omezit přístup pro vozíčkáře.
- prověřování WC: předsíňka a samotná toaleta – potíže s prostorem



Bariéry pro ostatní handicapované

Prohlídky muzea s průvodcem, součástí záznamy na DVD, ale co v případě ostatních handicapovaných?

- **Zrakově postižení** – vždy s doprovodem, možno vyzkoušet a osahat několik exponátů, příp. ochutnávky (chuťové vnímání)
- **Sluchově postižení** – to zůstává stále problém, indukční smyčka, příp. přečíst si sami text

Vybavení expozic pomůckami usnadňujícími komunikaci – informační systémy, v tom případě narážíme na bariéru muzea.



Jazyková bariéra

- popisky a texty v expozici pouze v češtině
- nyní již část expozic přeložena do angličtiny





Mnohdy se snažíme dostat do muzea lidi, co o návštěvu nestojí, a naopak ti, co do muzea chtějí, na ně nejsme připraveni.

Kolik handicapovaných přijde do muzea?

Spolupráce s organizacemi a centry pečujícími o postižené

Jeden ze zaměstnanců tělesně postižený

Problémy:

- nedokážeme se vžít do jejich situace a představit si, co a jak prožívají či vnímají
- strach z komunikace s postiženými, jsou to lidi jako my, mají nárok na plnohodnotnou prohlídku, ale proto musíme překonat již řečené bariéry.

Odbourat tyto bariéry by nám rozhodně pomohly. Ale zatím se na sebe díváme vyhýbavě, bojíme se na sebe promluvit. Pokud chceme bourat bariéry, musíme pokořit i komunikaci mezi lidmi.



Dobrovická
muzea

Děkuji za pozornost.

Ing. Hana Hlaváčová

Dobrovická muzea, o.p.s.

Muzeum cukrovarnictví, lihovarnictví, řepářství a města Dobrovice
Palackého náměstí 2, 294 41 Dobrovice
okr. Mladá Boleslav, Středočeský kraj

Tel.: 326 374 211, 725 871 072, E-mail: muzeum@tereos.com
www.dobrovickamuzea.cz