**Spolu, vedle nebo proti sobě?**

Workshop v Písku, 23. března 2022

**Základní otázka:**

**Odráží Lety postoj naší společnosti k českým Romům? Na jakých základech dokážeme postavit naše vztahy v budoucnosti?**

**Definice potřeby - cíle:**

* Najít způsob, jak budovat vzájemný respekt mezi většinovou společností a Romy – jak spolu / vedle sebe žít?
* Jak reflektovat podíl Čechů na romském holokaustu?

**Popis situace**

* **Nezájem, lhostejnost**
  + Na místě někdejšího cikánského tábora v Letech byl až do nedávné doby provozován velkokapacitní vepřín
  + Od 90. let 20. století je téma cikánského tábora v Letech vnímáno jako určitá „kauza“ či „problém“, bez dalšího zpracování, diskuze a reflexe
  + Obtíže s uchopením tohoto tématu má česká společnost i vlastní region.
  + Chce si česká společnost i místní region vůbec tuto minulost připomínat a činit ji předmětem diskuze a reflexe, a tím i vlastní identity? Jak s tímto tématem zachází místní paměť?
  + Odráží 20letá anabáze (2017) výkupu vepřína pro vybudování památníku romského holokaustu postoje většinové společnosti k Romům?
  + Necitlivost (mlčící) většiny Čechů vůči potřebám druhých a nedostatek respektu k jiným kulturám
  + Archivní fond Cikánský tábor Lety byl nedávno digitalizován a zpřístupněn na internetu. Co to pro nás znamená a jak to číst?
  + Památník Lety (nejdříve správce památník Lidice, nyní Muzeum romské kultury)
* **Problematická reflexe**
  + Cikánský tábor Lety měl vymizet z paměti i historie, jeho dějiny byly po dlouhou dobu zamlčovány
  + Proč se nehodilo vyslechnout pamětníky a proč to tak dlouho trvalo? Byl nutný impulz ze zahraničí?
  + Paul Polansky- Tíživé mlčení (Tíživé mlčení je souborem osobních svědectví romských lidí, kteří prožili holokaust, ale hlavně těch, kteří byli v koncentračním táboře v Letech u Písku. Součástí jejich výpovědí nejsou však jen vzpomínky z koncentračních táborů, ale také současné dramatické zkušenosti Romů žijících v České republice. Kniha má zásadní význam pro pochopení prožitků, postojů, hodnot a každodenních peripetií v životě našich romských spoluobčanů.)
  + Proč kniha / téma ve společnosti nerezonuje?