



**Metodický pokyn ministerstva kultury k poskytování náhrady za vypůjčený předmět podle zákona č. 203/2006 Sb.**

Č. j. : MK-S 17733/2011

Ministerstvo kultury (dále jen ministerstvo) vydává metodický pokyn k upřesnění postupů stanovených v § 6 až 9 zákona č. 203/2006 Sb. o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů v platném znění a v příloze k tomuto zákonu.

**Článek I.**

**Podávání žádosti**

(1) Vypůjčitel předkládá ministerstvu žádost o uzavření dohody na předepsaném tiskopise, který je součástí zákona č. 203/2006 Sb. Řádně vyplněnou žádost vypůjčitel zašle nejpozději 10 měsíců před zahájením výstavy Odboru ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií, Maltézské nám. 1, 118 11 Praha 1. K žádosti vypůjčitel současně přiloží následující požadované přílohy:

- Písemný souhlas půjčitele s náhradou škody vzniklé na vypůjčeném předmětu s celkovou nejvyšší možnou částkou, kterou bude půjčitel jako náhradu škody požadovat na vypůjčiteli. Písemný souhlas bude dále obsahovat prohlášení půjčitele o tom, že předměty nejsou po dobu konání výstavy komerčně pojištěny proti poškození, zničení, ztrátě nebo odcizení (tedy tzv. z hřebíku na hřebík).
- Doklad potvrzující, že půjčitel je vlastníkem předmětu (například čestné prohlášení). Pokud půjčitel zplnomocnil k jednání s vypůjčitelem a k dalším úkonům spojeným s poskytnutím náhrady za vypůjčený předmět třetí osobu, přiloží vypůjčitel k žádosti originál či ověřenou kopii písemné plné moci podepsané půjčitelem.
- Seznam vypůjčených předmětů, které budou identifikovány následovně: evidenční číslo předmětu (pokud je půjčitelem uvedeno), autor předmětu (pokud je znám), název předmětu, technika a materiál, rozměry, datace a finanční částka v Kč, kterou půjčitel či půjčitelé požadují na vypůjčiteli jako nejvyšší možnou částku pro účely náhrady škody pro každý jednotlivý předmět výpůjčky, a to v českém a anglickém jazyce, v papírové i elektronické verzi, názvy nebo jména a příjmení jednotlivých půjčitelů a jejich sídla nebo místa trvalého pobytu či bydliště.

**Článek II.**

**Náležitosti předání a převzetí vypůjčených předmětů**

- (1) Ke dni převzetí vypůjčeného předmětu vypůjčitelem jsou vypůjčitel a půjčitel povinni vyhotovit a podepsat protokol o jeho stavu (tzv. condition report). Protokol musí obsahovat výčet jednotlivých druhů poškození a závad a jednoznačně identifikovat samotný předmět minimálně v rozsahu název, autor, rozměry, datace, technika a materiál, inventární a katalogové číslo, vlastník předmětu, případně obsahovat další údaje. Součástí protokolu musí být také dostatečně čitelná a průkazná fotodokumentace včetně fotodokumentace případných poškození a závad. Protokol o stavu musí obsahovat záznam o uskutečněné prohlídce předmětu s datem a místem jejího konání a jména a podpisy zástupců půjčitele a vypůjčitele.
- (2) Ke dni předání vypůjčeného předmětu na místo dohodnuté s půjčitelem jsou vypůjčitel a půjčitel povinni sepsat a podepsat záznam k protokolu o jeho stavu. Záznam může být vyhotoven také formou doplnění původního protokolu o stavu, pokud to umožňuje. Pokud dojde během doby výstavy k poškození vypůjčeného

předmětu, musí být záznam vypracován v rozsahu celého protokolu o stavu (viz odst. 1) a připojen k původnímu protokolu.

- (3) Ministerstvo kultury je oprávněno na vyžádání nahlédnout do protokolu o stavu, záznamu k protokolu a dohody o vypůjčce uzavřené mezi půjčitelem a vypůjčitelem.

### Článek III.

#### Náležitosti dohody uzavřené mezi půjčitelem a vypůjčitelem

- (1) Dohoda uzavřená mezi půjčitelem a vypůjčitelem musí obsahovat:
- název, místo a dobu konání výstavy,
  - seznam vypůjčených předmětů, jejich popis a dokumentaci
  - podmínky transportu, uložení a zabezpečení předmětů po dobu výstavy,
  - ustanovení o tom, že půjčitel bere na vědomí, že náhrada za vypůjčený předmět se nevztahuje na škody způsobené ozbrojeným konfliktem nebo vypůjčitelem,

### Článek IV.

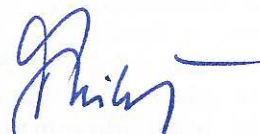
#### Prodloužení doby výstavy

- (1) Pokud dojde na základě vzájemné dohody mezi vypůjčitelem a půjčitelem k prodloužení doby výstavy a v souvislosti s tím bude požadováno také prodloužení doby, po níž je poskytována náhrada za vypůjčený předmět, zašle vypůjčitel ministerstvu žádost o prodloužení dohody o poskytnutí náhrady za vypůjčený předmět, a to nejpozději 6 týdnů před původním termínem ukončení výstavy. Žádost zašle v písemné formě, doložitelným způsobem, současně s písemným souhlasem půjčitele s náhradou škody vzniklé na vypůjčeném předmětu namísto pojištění a s nejvyšší možnou částkou, kterou bude půjčitel jako náhradu škody požadovat na vypůjčiteli, a to pro období prodloužené doby výstavy.

### Článek V.

#### Změna termínu výstavy

- (1) Pokud dojde na základě vzájemné dohody mezi vypůjčitelem a půjčitelem ke změně termínu výstavy a v souvislosti s tím bude požadována také změna doby, po níž je poskytována náhrada za vypůjčený předmět, zašle vypůjčitel ministerstvu žádost o změnu doby platnosti dohody o poskytnutí náhrady za vypůjčený předmět, a to nejpozději 6 týdnů před datem původního zahájení výstavy. Žádost zašle v písemné formě, doložitelným způsobem, současně s písemným souhlasem půjčitele s náhradou škody vzniklé na vypůjčeném předmětu namísto pojištění a s nejvyšší možnou částkou, kterou bude půjčitel jako náhradu škody požadovat na vypůjčiteli, a to pro nový termín výstavy.



JUDr. František Mikeš  
1. náměstek ministra kultury