

POSTUP PŘI VYŘAZOVÁNÍ SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ ZE SBÍRKY V MUZEÍCH A GALERIÍCH SPRAVUJÍCÍCH SBÍRKY VE VLASTNICTVÍ STÁTU A ÚZEMNÍCH SAMOSPRÁVNÝCH CELKŮ

Je popsán v metodických pokynech Ministerstva kultury a v Příručce muzejníkově I, proto jej jen stručně zrekapitulujeme:

1. kurátor sbírky vypracuje návrh na vyřazení, v němž popíše některý z důvodů (neupotřebitelnost, přebytečnost, výměna, ztráta), který pro vyřazení svědčí, v případě neupotřebitelnosti je vhodné přiložit vyjádření preparátora, konzervátora nebo restaurátora, zda je předmět *skutečně nevratně poškozený nebo skutečně fyzicky dožil* (vzor návrhu je součástí metodického pokynu Ministerstva kultury č. j. 14639/2002)
2. návrh posoudí Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost a doporučí nebo nedoporučí vyřazení (vzor protokolu z jednání poradního sboru je součástí metodického pokynu Ministerstva kultury č. j. 14639/2002)
3. ředitel muzea po seznámení se s návrhem kurátora a s doporučením Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost vyřazení schválí nebo neschválí, doporučením Poradního sboru není vázán, ale musí mít jeho vyjádření pro své rozhodování k dispozici
4. pokud ředitel muzea vyřazení schválí, požádá muzeum v rámci aktualizace zápisu sbírky v centrální evidenci sbírek (CES) o zrušení evidenčního čísla sbírkového předmětu v CES z důvodu vyřazení sbírkového předmětu tímto číslem označeného ze sbírky a přiloží k žádosti návrh kurátora se všemi přílohami a protokol z jednání Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost
5. Ministerstvo kultury je povinno, podle ustanovení § 7 odst. 2 zákona č. 122/2000 Sb., posoudit opodstatněnost vyřazení, tj. zda byl naplněn některý z důvodů pro vyřazení podle ustanovení § 9 odst. 1 písm. j); na základě tohoto posouzení buď evidenční číslo v CES zruší a uvědomí o tom žadatele anebo žádost o zrušení evidenčního čísla zamítne
6. v případě, že Ministerstvo kultury žádost muzea o zrušení evidenčního čísla v CES zamítne, sbírkový předmět tímto číslem označený *nelze ze sbírky vyřadit*
7. v případě, že Ministerstvo kultury žádosti o zrušení evidenčního čísla v CES vyhoví, muzeum označí evidenční záznamy k vyřazovanému sbírkovému předmětu slovem „VYŘAZENO“, s odkazem na dokumentaci, na jejímž základě k vyřazení došlo (návrh kurátora, protokol z jednání Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost, oznámení Ministerstva kultury, že evidenční číslo sbírkového předmětu v CES bylo zrušeno); doporučuje se pro přehlednost vést také „knihu úbytků“
8. evidenční záznamy v obou stupních sbírkové evidence (evidence chronologická a evidence systematická) s označením podle bodu 7 *zůstávají ve sbírkové evidenci zachovány*