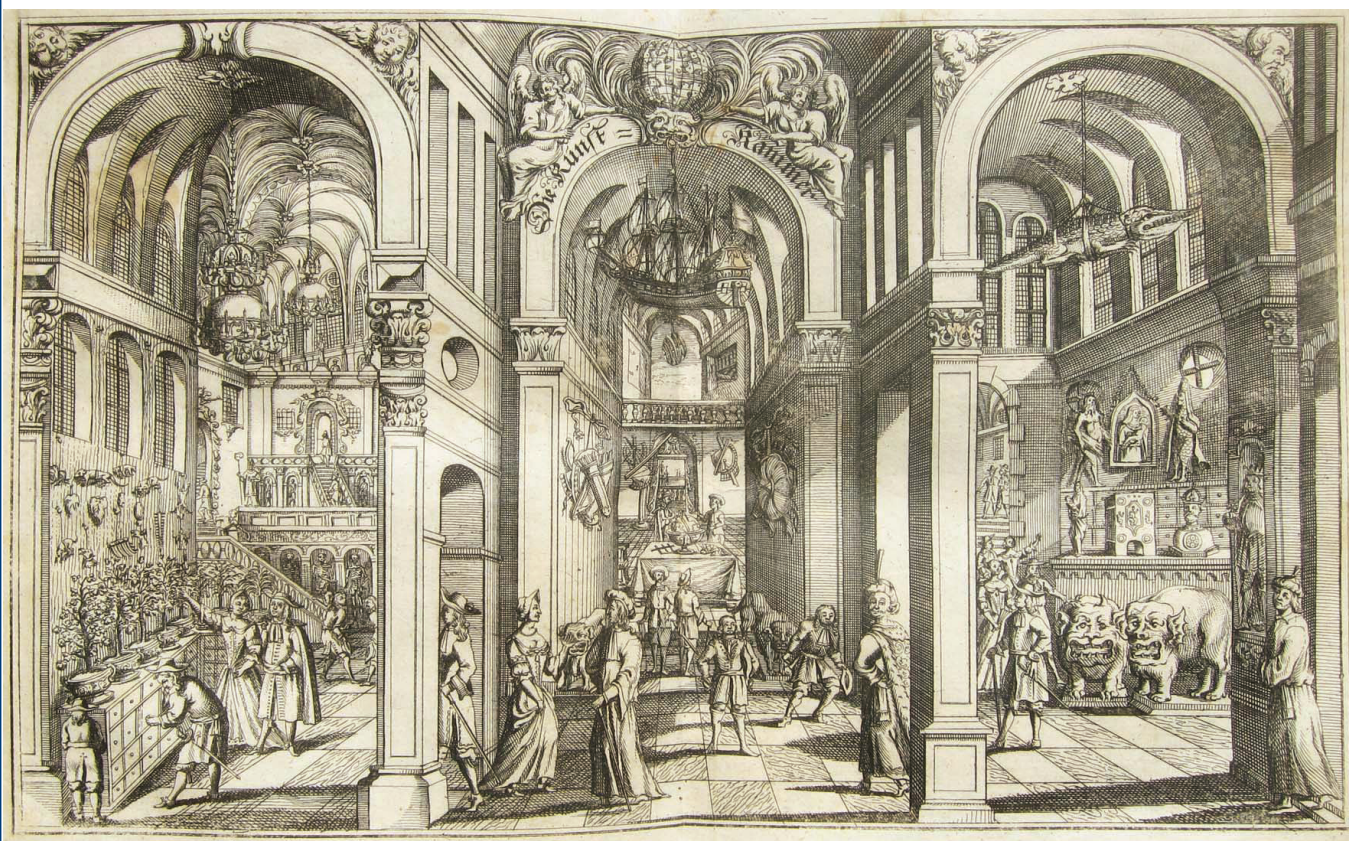




Slovenská pošta, a. s., Poštové múzeum

pripravuje vedeckú konferenciu

MÚZEUM V MINULOSTI A V SÚČASNOSTI



Eberhard Werner Happel (1647–1690) "Die Kunstkammer".

Banská Bystrica, 26. september 2017





Anotácia konferencie

I. obežník

Slovenská pošta, a. s., Poštové múzeum pripravuje tretiu vedeckú konferenciu na tému „Múzeum v minulosti a v súčasnosti“. Cieľom konferencie je získať vedecky hodnotný materiál a rozšíriť obzory v danej oblasti. Preto je potrebné si neustále klásť základné otázky: Je múzeum akceptovanou a hodnotnou súčasťou kultúrnej spoločnosti, alebo úplne zbytočnou inštitúciou? Budujú múzeá dokumentačné zbierky s vysokou výpovednou hodnotou, alebo sú iba cintorínmi vecí? Ako osloviť všetky generácie a všetky skupiny ľudí? Je múzeum vedeckou, alebo iba dokumentačnou inštitúciou? Vedecká konferencia by mala priniesť rôzne pohľady na tieto a ďalšie problémy, ako aj príklady rôznych možností riešenia, ktoré dopomôžu k zveľaďovaniu múzejných myšlienok.

Súčasťou konferencie bude vydanie spoločnej vedeckej monografie, v ktorej sa dôkladne zhodnotia a hlavne zachovajú vedecké poznatky a myšlienky. Konferencia je určená opätovne v zmysle otvorenej spoločnosti podľa slov Karla Poppera pre všetkých vedeckých pracovníkov z rôznych odborov, ktorých spája spoločná téma – naše múzeá v ich najrozmanitejších podobách. Veríme, že sa nám opäť podarí vyskladať zaujímavú mozaiku poznatkov a tak prispieť do pokladnice našich kultúrnych hodnôt.

Témy konferencie

Poslanie múzeí a ich význam v spoločnosti – budovanie zbierkových fondov včera, dnes a zajtra, rôzne formy múzeí a múzejných prístupov k dokumentácii skutočnosti a zachovávaní kultúrneho a prírodného dedičstva. Hriechy minulosti a spôsoby ich riešenia. Postoje spoločnosti voči múzeám, problémy a výhody.

Múzeum ako vedecká a kultúrna inštitúcia – postavenie múzea v „slovenskej realite“, jeho problémy, kultúrne a vedecké poslanie, návrhy na zlepšenie a uvedenie pozitívnych skutočností. Vnútoraná organizácia múzeí a ich špecifiká. Zbierkové fondy a ich interpretácie. Veda v múzeu.

Spádová oblasť múzeí – pôsobenie múzea v regióne, problémy v akvizičnej činnosti, spolupráca s inštitúciami a individuálnymi osobnosťami v regióne pri budovaní zbierkových fondov, fenomén regiónu v zbierkach. Charakter triednikov a ich špecifiká.

Súčasnosť v múzeu – súčasné zbierky v múzeu, selekcia potencionálnych zbierkových predmetov zo súčasnosti, problematika nadobúdania zbierok zo súčasnosti, príklady a úspechy v danej oblasti.



Každý prednášajúci bude mať k dispozícii čas na prednes príspevku približne 15 až 20 minút s použitím dataprojektora a premietacieho plátna. Príspevky budú podľa jednotlivých tém rozdelené do skupín – blokov a po každom bloku bude nasledovať diskusia. Prihlásený účastník zároveň odovzdá spracovanú tému aj v elektronickej podobe vypracovanú podľa pokynov pre autorov. Písomná podoba príspevku môže presahovať prednesenú formu.

Žiadame všetkých prispievateľov o veľmi dôsledné dodržiavanie stanovených pokynov. Ich nedodržanie môže viesť k odmietnutiu prezentácie alebo publikovania príspevku. Publikované budú len príspevky tých autorov, ktorí sa aktívne zúčastnia konferencie.

Záväzné prihlášky s anotáciami zasielajte mailom na adresy organizátorov.

Organizačné náležitosti:

Uzávierka záväzných prihlášok príspevkov s anotáciami: 31. 05. 2017

Odovzdanie textov k publikovaniu príspevkov: do 21. 09. 2017

Záväzné prihlášky pre neprednášajúcich účastníkov: do 31. 08. 2017

Vyhlásenie záväzného programu: 31. 08. 2017

Dátum konania konferencie: 26. 09. 2017

Kontaktné údaje za organizátorov:

e-mail: spisiak.miroslav@slposta.sk

tel.: 048/433 92 14

e-mail: sencek.richard@slposta.sk

tel.: 048/433 95 82

Miesto konania konferencie a adresa múzea:

Slovenská pošta, a. s.

Poštové múzeum

Partizánska cesta 9

975 99 Banská Bystrica



Pokyny pre autorov príspevkov

I. obežník

Slovenská pošta, a. s., Poštové múzeum organizuje vedeckú konferenciu „Múzeum v minulosti a v súčasnosti“ so zámerom získať pôvodný, vedecky hodnotný a doposiaľ nepublikovaný materiál v okruhu tém uvedených v tomto I. obežníku konferencie. Súčasťou konferencie je aj vydanie vedeckej monografie, v ktorej budú publikované prednesené príspevky. Príspevky budú uverejnené v slovenskom, alebo českom jazyku s tým, že autorom odporúčame k príspevku pripojiť krátke resumé v slovenskom (českom) jazyku.

Príspevok/prezentácia je časovo obmedzený, preto vás žiadame, aby ste striktne dodržiavali vymedzený čas, nakoľko sa môže stať, že vám nebude umožnené vystúpenie dokončiť. V príspevku sa zamerajte len na nosné aspekty a ostatné informácie potom pridajte do písomnej podoby. **Upozornenie: publikované budú iba odprednášané príspevky!**

Rozsah písomných prác by nemal presiahnuť 20 normostrán, t. j. 36 000 znakov vrátane medzier. Anotácia a resumé by nemali presiahnuť 1 500 znakov vrátane medzier. K príspevku pripojte kľúčové slová, ktoré vždy začínajte veľkým písmenom a za každým dajte bodku. Okraje ani odstavce nezarovnávať, slová nedeliť, zoznam literatúry uvádzajte na konci príspevku. Vzhľadom na platnosť STN ISO 690 a ISO 690-2 je potrebné rešpektovať jej zásady. Niektoré interpunkčné znamienka sa v odkazoch používajú odlišne od pravidiel slovenského pravopisu.

V texte je možné používať **bold** a *italic* písmo, odstavce oddeľujte entrom a neodsádzajte ich od okraja. Používajte New Times Roman alebo Arial veľkosti 12, riadkovanie 1,5. Text zasielajte v súbore doc., docx., txt., obrázky zasielajte samostatne vo formátoch jpeg., tif., psd. **V žiadnom prípade ich nekladajte do textového súboru!** Obrázky musia mať aspoň 300 dpi a viac než 450 kB. Popisky k obrázkom môžete vpísať na záver príspevku.

Autor je zodpovedný za štylistickú, gramatickú a vecnú správnosť príspevku a zároveň zodpovedá za pôvodnosť materiálov a podkladov a ich legálnosť.

Nedodržanie uvedených pokynov ako aj citovania môže byť dôvodom pre neuverejnenie príspevku!



Citovanie

I. obežník

Na citovanie používajte funkciu Poznámka pod čiarou, na konci strany. Prvá citácia na autora sa uvedie celá podľa príkladov uvedených nižšie okrem ISBN (nie je potrebné uvádzať) a strana – uviesť konkrétnu stranu, z ktorej je text citovaný (v zozname literatúry sa uvádza celkový počet strán publikácie). Každá ďalšia citácia toho istého diela sa uvádza v skrátenej forme: MENO AUTORA – NÁZOV PUBLIKÁCIE – CITOVANÁ STRANA. V prípade, že autor použije dva zhodné odkazy na rôzne zdroje, je potrebné doplniť citáciu o rok a rozlišovací znak – písmeno. **Pod jednu poznámku pod čiarou je možné dať len jednu citáciu!**

Nepoužívajte skratky a odkazy typu: tamtiež; tamže; ref.; ibidem; ibd.; a podobne, odkaz je potrebné znovu uviesť v skrátenej forme celý! Pri citovaní stredovekých a starších diel, ako aj pri citovaní biblie rešpektujeme aj zaužívané formy, ale bez ďalších podčiarových odkazov (pri novodobej literatúre však pravidlá dôsledne dodržiavajte!)

Príklady :

Odkaz na monografiu

NOVÁK, Anton. Z poštovej histórie. Banská Bystrica : Archa, 2015, s. 40 – 45.

NOVÁK, Anton – KOVÁČ, Peter. Z poštovej encyklopédie. Banská Bystrica : Archa, 2015, s. 35.

Pozn.: V zozname literatúry sa publikácia uvádza rovnako, namiesto citovanej strany sa uvedie počet strán a ISBN: NOVÁK, Anton. Z poštovej histórie. Banská Bystrica : Archa, 2015, 410 s. ISBN 978-80-74125-51-4

Odkaz na monografiu (1 – 3 autori):

NOVÁK, Anton et al. Z poštovej tvorby. Banská Bystrica : Archa, 2015, s. 40.

Odkaz na zborník (celok):

NOVÁK, Anton (ed.). Zborník Poštového múzea. Banská Bystrica : Archa, 2015, s. 40 – 45.

Odkaz na časť v zborníku:

KOVÁČ, Peter. Poštové cesty v stredoveku. In NOVÁK, Anton (ed.). Zborník Poštového múzea. Banská Bystrica : Archa, 2015, s. 40 – 45.

Odkaz na článok v periodickej literatúre:

KOVÁČ, Peter. Poštové cesty v stredoveku. In Poštový hlásnik. Banská Bystrica : Archa, 2015, s. 40 – 45.

Ďalší odkaz na už citovaný zdroj:

NOVÁK, Anton. Z poštovej histórie., s. 48 – 51.

Odkaz na elektronický zdroj:

NOVÁK, Anton. Z poštovej histórie. [online]. Banská Bystrica : Poštové múzeum, 2015, s. 55. Dostupné na internete: < http://www.posta.sk/nps/Zbornik_2015.pdf >



Závazná prihláška

I. obežník

na vedeckú konferenciu,
ktorá sa bude konať 26. septembra 2017 v Banskej Bystrici

MÚZEUM V MINULOSTI A V SÚČASNOSTI

Meno; priezvisko; titul:

Zamestnanie:

Úplná adresa pracoviska, resp. bydliska:

Telefón:

E-mail:

Názov príspevku:

Vybraná téma príspevku¹:

Mám záujem vystúpiť s príspevkom*:

ÁNO

NIE

Mám záujem vystúpiť s prezentáciou*:

ÁNO

NIE

Mám záujem zúčastniť sa len ako poslucháč*:

ÁNO

NIE

Pre študentov:

Meno; priezvisko; titul garanta:

Zamestnanie garanta:

Adresa pracoviska garanta:

Telefón garanta:

E-mail garanta:

Uzávierka záväzných príspevkov s anotáciami: 31.05.2017

Prihlášku zasielajte e-mailom na adresu spisiak.miroslav@slposta.sk.

¹ vyberte jednu z tém uvedených v I. obežníku

* nehodiace sa škrtnite.